

整理番号 No	科目名 Course Name	学期 Term	配当年次・単位 Student Year(s)・Credit(s)	担当教員 Professor
109	政治学演習 (高橋恭子)	通年	3年以上：4単位	高橋 恭子 政政・経演・国演

副題  
Subtitle

映像ジャーナリズム研究 東日本大震災とメディア

授業概要  
Course Description

東日本大震災から早7ヶ月。地方紙から中央紙、NHK・在京民放キー局からローカル局、コミュニティFMやネットメディアに至る多種多様のメディアが膨大な震災情報を提供している。マスメディアに対しては、東京発信の「被災地の視点」を欠いた報道、被災地の人々の不安や不信感を煽った報道等の批判がある一方で、阪神大震災の集中豪雨型報道の反省から、全国紙やテレビ局が地方の中小都市に記者を駐在させるなど被災地から情報を発信する大手メディアも見られる。本演習では、メディアが未曾有の大震災をどのように伝えたか、何が伝えられ、何が伝えられなかったのか、中央と被災地のメディアの伝え方の違いは何かを分析・調査し、震災報道のあり方を考察する。具体的には、1. 講義と討論「映像メディア検証」、2. 学生による震災報道分析、3. 被災地のローカルメディア取材・調査、4. 震災報道のあり方の検証、5. 取材・調査から成果物（文章、映像、写真、Web等）の制作、発表・評価から構成する。映像メディア分析では、メディア・リテラシー研究の分析手法を採用し、(1)メディア・テキスト、(2)オーディエンス、(3)テキストの生産・制作の3つの領域から考察する。取材・調査計画は夏休みのゼミ合宿で発表し、取材・調査は夏休み中に実施する予定である。

授業の到達目標  
Objectives

メディアをクリティカルに分析する力とメディアを創造する実践的な力を養う。  
実践はドキュメンタリー、フォトストーリー、Webコンテンツ、ソーシャルメディアを利用したコンテンツなど個々の知識と能力によって選択する。

授業計画  
Course Schedule

第1回：映像メディア検証とメディア・リテラシー  
第2回：4年生による「被災地のローカルメディア」の成果物発表  
第3回：映像メディア検証  
第4回：課題図書プレゼンテーション  
第5－8回：メディア分析プレゼンテーション  
第9回：映像メディア検証  
第10回：課題図書プレゼンテーション  
第11回：何を取材、調査するか。テーマの設定と企画  
第12回：企画のブレインストーミング  
第13－15回：被災地のメディア テーマ設定と企画、調査、取材  
第16回：取材計画のプレゼンテーション  
第17－20回：取材・調査中間発表  
第21回：課題図書プレゼンテーション  
第22回：取材した材料をどのようにまとめるのか/ 骨子と素案  
第23回：取材から構成  
第24－26回：震災報道のあり方の検証  
第27－29回：成果物の発表  
第30回：理解度の確認

教科書  
Textbook(s)

実際に放送されたテレビ番組、ドキュメンタリー映画、インターネット上の映像をテキストとして使用する。資料は毎回、コピーして配布する。

参考文献  
Reference Book(s)

メディア・リテラシー教育 学びと現代文化、デビッド・バックingham 世界思想社  
「メディア・リテラシーの現在と未来」鈴木みどり編著 世界思想社  
「ドキュメンタリー映画の地平」佐藤 真  
「マスコミュニケーション研究」デニス・マクウェル 慶応義塾大学出版会  
「災害情報とメディア」平塚千尋 リベルタ出版  
「震災とメディア」山中茂樹 世界思想社  
「シビック・ジャーナリズムの挑戦」寺島英弥 日本評論社

評価方法 Evaluation	割合 (%) Percent (%)	評価基準 Description
試験 Examination(s)	%	
レポート Report(s)	25 %	メディア分析 メディアリテラシーの理解度。
平常点評価 Class Participation	50 %	出席と授業の主体的参加度。
その他 Other	25 %	コンテンツのプランニングと実践力。

備考 Note	本演習にはコンテンツ制作のための技術指導が含まれません。映像制作のための技術を身につけたい場合は、オープン教育センター開講の「映像芸術表現」など映像系科目を受講するなどしてください。
------------	---

関連URL URLs for References	<a href="http://www.f.waseda.jp/kyt/">http://www.f.waseda.jp/kyt/</a>
------------------------------	---